

SOLAR



MOS MAIORUM
TEATRE

BRIEFING

Projecte

Espectacle-litúrgia de 1h i 10 min. oficiada per 3 intèrprets/músics sobre la crisi energètica i el negoci de les centrals de plaques fotovoltaïques en camps de cultiu de zones rurals deprimides; provocant la pèrdua d'identitat del món rural i de la sobirania alimentària. Un acte litúrgic on col·lisionaran dos mons en conflicte: blat i làser, veu i mirall, memòria i cables.

Sinopsi

A Sant Martí de Tous, un petit poble de 1000 habitants, hi ha un projecte per construir 168 ha de plaques fotovoltaïques en sòl agrari. Centrals elèctriques de magnituds enormes canviaran per sempre la vida al poble. Miralls negres cablejats substitueixen espigues de blat.

Benvinguts a un ritual catàrtic on multitud de testimonis reals ens parlaran sobre la crisi energètica i el model d'implementació de les energies renovables. Una àgora pública on escoltar veus diverses, cants atàvics i impactes electromagnètics. Què cantaran els treballadors del camp, quan el camp sigui una central energètica?

Companyia

Mos Maiorum és un col·lectiu teatral de Barcelona fundat el 2015. Està especialitzat en teatre documental i polític i aposta per col·locar l'espectador dins de la situació escènica utilitzant formats immersius. D'aquesta manera converteix l'escenari en una àgora pública des d'on reflexionar col·lectivament sobre temàtiques que generen conflicte social. Utilitzar l'escena per a fer catarsi col·lectiva trans-formadora.

Té 3 espectacles en gira, ha guanyat diversos premis entre els que destaquen l'Adrià Gual '17 i Cia. Resident del Teatre Lliure '19.

www.mosmaiorum.info



Teaser llarg:

<https://youtu.be/xtkrNBWrT4g>

Teaser curt:

<https://youtu.be/kS516pj0tsY>











CRÍTiques

“Incorporen novetats a un format que dominen”

“Nota: 9 de 10”

Jordi Bordes - Recomana.cat

<https://recomana.cat/obres/solar-mos-maiorum/critica/posar-kilowats-a-la-foscor>

“Molt bones interpretacions”

“Comjuguen sàviament la força de les paraules amb imatges suggerents”

Oriol Puig Taulé - Núvol

<https://www.nuvol.com/teatre-i-dansa/dansa/lhereu-riera-a-la-discoteca-279706>

“Una obra fascinant que, com Alcarràs, reflexiona sobre el món que ens ha tocat viure”

Marc Serena - Regió7

<https://www.regio7.cat/manresa/2022/10/09/alcarra-s-anoienc-77025631.html>

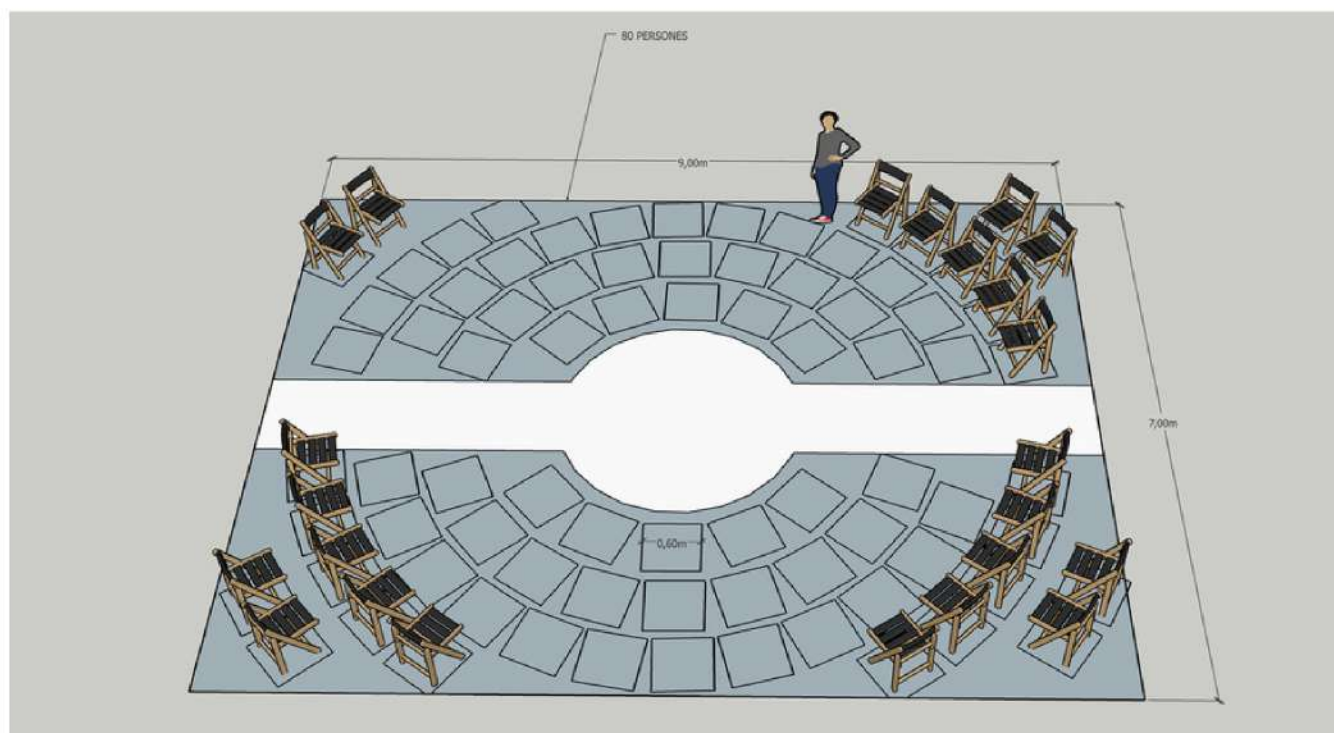
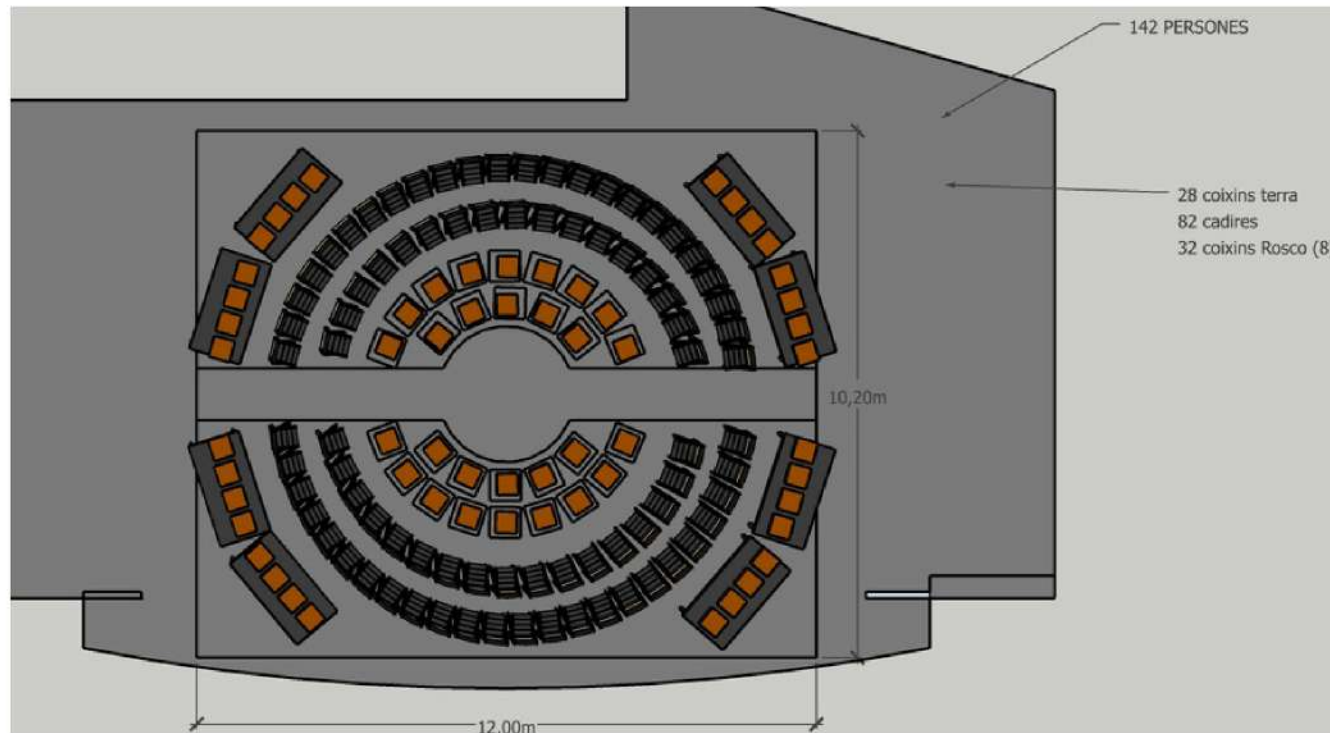
Més:

https://drive.google.com/file/d/1n41y7_SbWe5grMi5PD1iaJEcximnqEuo/view?usp=share_link

ESPAI ESCÈNIC

Un mateix espai diàfan que inclou l'escena i el públic

- Espai mínim 7 x 9 metres. Alçada 4.5 metres. (80 persones)
- Espai recomanat 9 x 12 m. Alçada màxima 6.5 metres (132 persones) 8 tarimes ROSCO 1 x 2 mtrs + 32 potes de 60 cm
- 180 persones màxim si l'espai ho permet



FITXA ARTÍSTICA

Creació col·lectiva de Mos Maiorum

Direcció artística

Ireneu Tranis

Direcció escènica i disseny d'espai

Clàudia Vilà

Dramatúrgia

Ireneu Tranis i Alba Valldaura

Performers

Alba Valldaura
Martina Tresserra
Ireneu Tranis

Espai sonor i música electrònica

Guillem Llotje

Vestuari

Adriana Parra

Làser

Marcello Nardone - INZIST

Direcció tècnica i il·luminació

Dani Miracle

Assessor litúrgic

Marquet Sempere-Moya

Assistent d'escenografia

Lydia Cornillet

Constructor d'atrezzo

Xavier Arbonès

Dramaturga col·laboradora

Estel Solé

Producció

Muntsa Roca
Anastàtica Cultural

Coproducció

Fira Mediterrània
Festival de Llegendes

Amb el suport de:

Generalitat de Catalunya,
Ajuntament de Barcelona,
CCCB, Factoria Sí i
Ajuntament de Montgat

Agraïments a

Tots els testimonis entrevistats,
Arnau Obiols, Fabra i Coats i
Antic Teatre

Companyia:

mosmaiorum.teatre@gmail.com

Tel. (+34) 635 106 006

Producció:

muntsa@lilabrick.com

Tel. (+34) 619 098 237

www.mosmaiorum.info