



Colectivo MosMaiorum

# TURBA

# SINOPSI

¿Es posible una revolución?  
 ¿Hasta dónde hay que obedecer?  
 ¿Cuanta violencia estas dispuesto a soportar?

*Duración:* 75 min.

*Público:* adulto

*Disposición escénica:* a 2 bandas (adaptable)

*Idiomas:* Catalán, Castellano, Inglés y Alemán

Turba es una pieza escénica a caballo entre el documental y la ficción que gira entorno el fenómeno revolucionario.

Una investigación antropológica y escénica a partir de dos preguntas: ¿qué puede hacer un cuerpo, qué pueden hacer muchos cuerpos? Un eje que se ramifica despues en nuevas preguntas: ¿qué hace falta para que de lugar una revolución? ¿Cuales son los referentes que nos hablan de ello des del pasado? ¿Como tendríamos que revolucionarnos ahora? ¿Estamos dispuestos a ello? ¿Cual es la revolución del futuro? Pero ante todo: ¿es posible una revolución sin cuerpos? Estas son solo algunas de las preguntas motor de esta obra que trata un tema de una naturaleza tan amplia e inabarcable que resulta imposible ofrecer respuestas conclusivas sin entrar en el terreno de la ficción. Precisamente este es el deseo de Turba: generar preguntas, movilizar el interior del espectador y tratar de propiciar un pensamiento colectivo en estos tiempos de distancia social.





# FOTOS

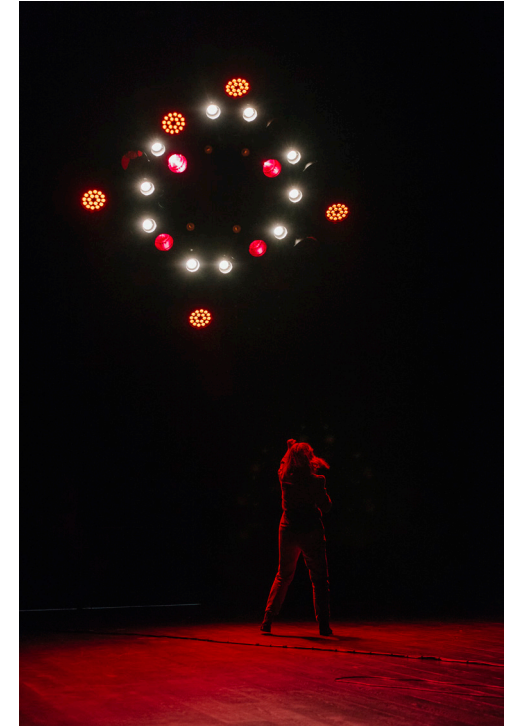
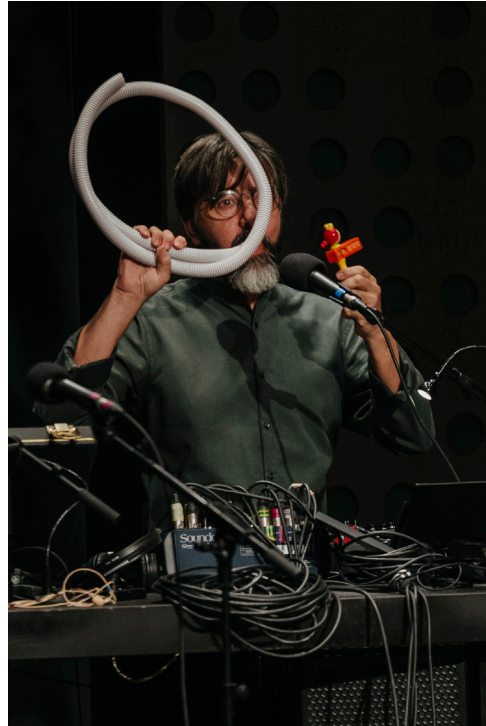
---





# TEASER

---



TEASER:

<https://youtu.be/Ug3qtka4A3Y>

# FICHA ARTÍSTICA

---

## Creación colectiva de

Mos Maiorum (Mariona Naudin, Ireneu Tranis y Alba Valldaura), con Nicolas Chevallier, María García Vera, Clàudia Vilà y Guillem Llotje

## Coordinación artística

Guillem Llotje y Mariona Naudin

## Dramatúrgia

Nicolas Chevallier

## Espacio escénico

Clàudia Vilà Peremiquel

## Coordinación técnica

Carles Borràs

## Iluminación

Dani Miracle

## Diseño de sonido

Guillem Llotje

## Diseño de vestuario

Joana Martí

## Mirada externa

María García Vera y Mònica Almirall

## Investigación

Pau Carratalà

## Producción ejecutiva

Haizea Arrizabalaga y Aixa González

## Distribución

Mery De Lorenzi

## Coproducción

Mos Maiorum, Teatre Lliure y Festival Temporada Alta

## Con el apoyo de

Graner - Centre de creació de dansa i arts vives, Terrassa Arts Escèniques y OSIC - Generalitat de Catalunya

## Con la colaboración de

INS Vila de Gràcia y Esbart Ciutat Comtal

## Agradecimientos

Gonçal Mayos, Núria Solanas i Lacera, Jordi Vilà y a todos los Turbàtics

# CONTACTO

---

**Distribución:**

[gestioncultural.merydelorenzi@gmail.com](mailto:gestioncultural.merydelorenzi@gmail.com)

**Compañía:**

[mosmaiorum.teatre@gmail.com](mailto:mosmaiorum.teatre@gmail.com)

**Producción:**

[haizeagestiocultural@gmail.com](mailto:haizeagestiocultural@gmail.com)

[www.mosmaiorum.info](http://www.mosmaiorum.info)